

Biografia Annalisa Ferrarini

Il soprano Annalisa Ferrarini è nata a Reggio Emilia. Ha iniziato il suo percorso musicale durante gli studi di Psicologia, presso l'Università di Padova. Dopo la laurea ha scelto di continuare l'approfondimento e lo studio del canto presso il Conservatorio A. Boito di Parma, dove si è diplomata e dove sta ora conseguendo la laurea in Canto Lirico sotto la guida del soprano Lucetta Bizzi. Nel corso degli studi ha partecipato a diverse "master class" tenute da illustri esponenti del mondo della lirica tra cui: Bernadette Manca di Nissa, Marina Comparato, Lella Cuberli, Renato Bruson, Fiorenza Cedolins, Giorgio Merighi, Marco Berti, Roberto Scandiuzzi.

Nel 2013 è stata scelta per un progetto di formazione del Maggio Musicale a Firenze; nello stesso anno ha seguito le lezioni dell'Accademia Rossiniana di Pesaro ed ha partecipato a LTL Opera Studio a Lucca.

Dotata di una voce brillante, si distingue per colore e musicalità.

Ha ottenuto diversi riconoscimenti classificandosi per tre edizioni consecutive tra i finalisti del Premio Nazionale delle Arti a Torino (2011), Lecce (2012), Bergamo (2013).

E' stata premiata due volte al Concorso Lirico Città di Deiva Marina (nel 2010 e nuovamente nel 2012).

Nel 2012 ha vinto il 1° premio al Concorso Internazionale di Canto Lirico Valerio Gentile

Nello stesso anno è stata selezionata dal soprano Fiorenza Cedolins per un concerto nel Palazzo dei Celestini di Lecce e per il successivo tour nel Salento con l'Orchestra Sinfonica Tito Schipa, dedicato alle *Eroine pucciniane*.

Nel 2013 si è classificata al 1° posto nella 67° edizione del Concorso Lirico di Spoleto, vinto in passato dai nomi più prestigiosi della lirica italiana ed internazionale.

Nello stesso anno ha vinto il premio Melogramma dell'U.N.C.A.L.M. (Unione Nazionale Circoli Amici della Lirica e della Musica) nell'ambito del Canto Festival di Amandola.

In qualità di solista ha esplorato sia ruoli d'opera della tradizione che contemporanei, sia il repertorio vocale da camera, cimentandosi in lieder, songs, chansons e canciones.

Si è esibita in diversi Teatri tra i quali: il Regio di Parma, il Politeama Greco di Lecce, il Comunale di Ferrara e il Sociale di Trento, interpretando opere di Mozart (*Così fan tutte*, *Don Giovanni*, *Le nozze di Figaro*, *Il flauto magico*), Rossini (*La cambiale di matrimonio* e *Il signor Bruschino*), Verdi (*Falstaff*), Orlandini (*Grilletta e Porsugnacco*), Anzoletti (*La fine di Mozart*), N. Rota (*Il Principe porcaro*).

Recentemente è stata invitata dal Teatro Lirico Sperimentale Belli di Spoleto ad esibirsi in concerto a Montecitorio nella Sala della Regina.

Svolge occasionalmente attività corale.

Ha cantato nel Coro del Maggio Musicale Fiorentino diretta da Zubin Mehta ed in quello del Teatro Verdi di Trieste diretta da Gianluigi Gelmetti.

Ha rappresentato l'Italia nella tournée del Coro Mondiale Giovanile in Francia, Germania, Belgio e Olanda. Ha collaborato in diverse produzioni con i Cori dei Teatri di Modena, Parma,

Piacenza. Nel mese di Marzo terrà un concerto presso il Circolo Culturale Lirico Bolognese. Da Aprile ad Ottobre 2014, per il secondo anno consecutivo, prenderà parte alla stagione lirica e concertistica del Teatro Lirico Sperimentale Belli di Spoleto.