

## PERSONAL INFORMATION



## Maurizio Salvarani

 Campogalliano (Modena), Italy



 Campogalliano (MO), Italy

 [maurizio.salvarani@gmail.com](mailto:maurizio.salvarani@gmail.com) / [maurizio.salvarani@comune.campogalliano.mo.it](mailto:maurizio.salvarani@comune.campogalliano.mo.it) / [direzione@museodellabilancia.it](mailto:direzione@museodellabilancia.it)

Sex male | Date of birth | Nationality Italian

## ESPERIENZA LAVORATIVA

Da maggio 2010

**Direttore di Museo – Funzionario - Istruttore direttivo, D1**

Museo della Bilancia, Comune di Campogalliano (Modena, Italy)

- Gestione delle collezioni, progettazione e coordinamento delle attività di conservazione, valorizzazione e comunicazione (ambito storico e scientifico).

Dal 2014 il servizio contribuisce anche alla valorizzazione turistica del territorio.

Dal 2022 referente per la Via Romea Germanica Imperiale.

**Business or sector** Cultura, educazione, comunicazione, eventi

Da luglio 2005 a maggio 2010

**Educatore museale**

Museo della Bilancia, Comune di Campogalliano (Modena, Italy)

- Responsabile attività educative legate alle collezioni museali per pubblico scolastico e non.

**Business or sector** Cultura, educazione, comunicazione, eventi

Da gennaio 1997 a luglio 2005

**Insegnante**

Scuola dell'infanzia "Cattani" - Comune di Campogalliano (Modena, Italy)

- Attività scolastiche età 3-6 anni

**Business or sector** educazione

Dal 1991 al 1996

**Responsabile Centro Giovani**

Soc. Coop. In&Co, Modena

- Organizzazione e gestione di eventi locali e scambi giovanili internazionali, gestione del centro aggregativo e del punto informativo.

**Business or sector** Politiche giovanili

## ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE

2021

**Membro commissione giudicatrice**

Unione dei Comuni del Distretto ceramico per Comune di Fiorano Modenese (MO)

- gara per l'appalto della Gestione dei servizi del castello di Spezzano e museo della ceramica

**Business or sector** cultura

aa.ss. 2017/18, 2018/19

**Esperto e Tutor**

IC 1 Modena via Amundsen 80 - IC3 Modena via Mattarella 145 – IC Stradi Maranello

- Esperto esterno per docenze e attività laboratoriali realizzate con fondi FSE nell'ambito del PON 2014-2020 area Competenze di base e Potenziamento educazione al patrimonio

**Business or sector** educazione

aa.ss 2011/10, 2010/09,

**Docente**

CIOFS/FP Emilia Romagna, via Monti 3, 42021 Bibbiano (RE)

- 2009/08, 2008/07
- Docenze c/o ENAIP Reggio Emilia per corso "Operatore amministrativo segretariale" (moduli formativi di ambito linguistico e competenze di cittadinanza) e c/o Istituto istruzione secondaria di secondo grado "Scaruffi" Reggio Emilia (modulo formativo "Comprensione di testi letterari in lingua italiana: il testo poetico")
- Business or sector** educazione

2004 - 2005 **Project manager**

Centro Servizi Volontariato "Dar Voce", Reggio Emilia

- Segreteria organizzativa, coordinamento, monitoraggio avanzamento, rapporti con Enti Locali e soggetti volontariato (oltre venti soggetti), attività di promozione, realizzazione seminari, convegno conclusivo e guida cartacea del progetto provinciale "Promozione della salute nelle scuole".

**Business or sector** socio-culturale

## EDUCATION AND TRAINING

---

2019 **Seminar "Capacity Building and EU project"**

SERN Sweden Emilia Romagna network – Unione Terre d'Argine

- Programmazione europea: Project Cycle Management, indicative programming, identification and formulation phases, Logical framework, project budget analysis

a.a. 2014/2015 **Summer school "Restarting through culture: cultural strategies after the earthquake"**

Università di Ferrara, Facoltà di Economia – Regione Emilia-Romagna

- Valorizzazione del patrimonio culturale in ottica di valorizzazione turistica, creazione di network e sviluppo di impresa

a.a. 2006/2007 **Short Master Cultural Management MuSeC "Economia e management dei musei e delle istituzioni culturali" (30 crediti)**

Università di Ferrara, Facoltà di Economia

- Integrazione di approcci e strumenti dalle discipline economiche, manageriali e culturali (programmazione eventi, fundraising, strumenti di rendicontazione, comunicazione, processi decisionali etc)

a.a. 2002/2003 **Laurea in Storia, indirizzo contemporaneo (vecchio ordinamento)**

Università di Bologna, Facoltà di Storia

- Studio di documenti di numerosi archivi locali (Scuola, Comune, Stato) su aspetti economici, sociali e culturali durante la II Guerra Mondiale con particolare attenzione alla vita scolastica.

2001 **Abilitazione all'insegnamento (corso riservato)**

Abilitazione all'insegnamento nella scuola elementare (con insegnamento lingua inglese)

a.s.1994/1995 **Maturità Magistrale (come privatista)**

Istituto Statale Magistrale "C. Sigonio", Modena

a.s.1989/1990 **Maturità Scientifica**

Liceo Scientifico Statale "Wiligelmo", Modena

## PERSONAL SKILLS

---

Mother tongue(s) Italiano

Other language(s)

UNDERSTANDING	SPEAKING	WRITING
---------------	----------	---------

	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
Inglese	C1	C1	B2	B2	B2
francese	B1	B1	A2	A2	A2

Levels: A1/2: Basic user - B1/2: Independent user - C1/2 Proficient user  
Common European Framework of Reference for Languages

**Abilità comunicative**

- Buona capacità di ascolto e empatia
- Buona capacità di relazionarsi con differenti interlocutori: visitatori, volontari, sponsor, colleghi, fornitori, ...
- Buona abilità di comunicazione utilizzando differenti media e registri

**Abilità organizzative**

- progettazione e gestione di:
  - mostre, installazioni, esposizioni ed exhibit (contenuti storici, scientifici e artistici)
  - percorsi educativi e laboratoriali per pubblici scolastici e non scolastici
  - iniziative di promozione del territorio (visite, siti web, eventi, rassegne enogastronomiche, video)
  - interventi di formazione, aggiornamento e ricerca per docenti
  - iniziative di fundraising e progettazione condivisa con sponsor
- comunicazione e scrittura: produzione comunicati stampa e testi per pubblicazioni, siti web, social, comunicazione interna (pannelli, didascalie), comunicazione esterna (depliant, manifesti)
- relazione tra differenti figure e soggetti coinvolti nelle attività del museo
- capacità di gestione di gruppi di persone (bambini e adulti) e gruppi di lavoro
- normativa del Terzo Settore: statuti, convenzioni, trasmigrazione Runts etc
- ideazione, redazione, gestione e rendicontazione di progetti per finanziamenti:
- Fondazione di Modena annualità 2021 Benvenuti a Campogalliano. Quattro passi nella Città della Bilancia (progetto di promozione del territorio - importo € 20.000)
- Fondazione CRM annualità 2017/18, 2018/9 2019/20 Atelier creativi, Numeri con i robot, Non è sempre facile (laboratori Coding e Robotica Direzione Formigine 2 – importo € 12.000 - € 8.000 - € 6.000)
- Bando MIUR DL 104/2013 art.5 laboratori nelle scuole annualità 2015 (laboratori scientifici Modena – importo € 33.000)
- Bando MIUR L. 6/2000 divulgazione scientifica annualità 2015 (formazione scientifica Unione Terre d'Argine – importo € 89.000)
- Fondazione CRM annualità 2014 Giovani Scienziati (laboratori scientifici Direzione Formigine 2– importo € 12.000)
- Bando MIUR L. 6/2000 divulgazione scientifica annualità 2012 (mostra e attività terremoto – importo € 8.000)
- Contributo CCIAA Modena 2011 (mostra e attività 150° Unità d'Italia – importo € 15.000)

**Abilità informatiche**

- sistemi vari per la gestione di riunioni e conferenze online
- strumentazione e app per produzione e condivisione contenuti comunicativi e gestione gruppi per Ipad ambiente Apple
- software in ambiente Win e Apple (videoscrittura, presentazioni, fogli di calcolo etc);
- specifici CMS per la gestione di contenuti sito web istituzionale del Museo e del Comune di Campogalliano;
- principali social media (facebook, youtube, instagram, twitter etc);
- software online condivisione, presentazione, archiviazione etc (wetransfer, dropbox, prezi etc)

**Driving licence:**

B

**INFORMAZIONI ADDIZIONALI**

- basi di contabilità privatistica e normativa del Terzo Settore per funzione di controllo e migrazione nel Registro Unico del Terzo Settore (RUNTS) relativo a Libra 93 ETS, associazione culturale che per convenzione con il Comune gestisce il Museo della Bilancia

**MOSTRE coordinamento e/o ideazione**

- Obiettivo pese. 100 pese ponte storiche tra Modena e Reggio Emilia (2022, Campogalliano)
- Sul piatto della bilancia, installazione artistica per FestivalFilosofia (Carpi, 2022)
- Spade e stadere (2020, Campogalliano)
- Un'altra vita (2019, Campogalliano)

## e/o curatela

- Il bello della misura (2018, Campogalliano)
- Dalla Miniera al Selfie. Alle radici dell'innovazione (2018, Campogalliano)
- Gian Luca Bartoli Mariani, personale di pittura (2018, Reggio E.)
- Mega Giga Tera. Giochi elettronici, innovazioni e cultura digitale (2017, Campogalliano)
- Il prestito Crotti. Identità e tradizione nella Città della Bilancia (2016, Campogalliano)
- Il bello della misura, mostra fotografica di Giorgio Giliberti (2015, 2018, Modena e sedi varie)
- Amori a cielo aperto, segreti in bella vista. La vita sociale e amorosa degli Alberi (2015-2020, Modena, Bologna, Imola e alter sedi)
- Il tesoro a pedali - Viaggio alla scoperta della bici (2015, Campogalliano e Reggio Emilia)
- Il cibo, viaggio nella storia (2015, Modena)
- L'arte di macellai e norcini in mostra (2015, Campogalliano)
- La donazione Huller - Un tuffo nel caos metrologico (2014, Campogalliano)
- Le meraviglie del cielo: dai corpi astrali ai fulmini globulari (2014, Modena)
- Le bilance di Gian Paolo Luppi (2014, Campogalliano)
- Magnitudo Emilia, mostra fotografica di Luigi Ottani (2014, Campogalliano)
- La coda di Namazu - il terremoto tra miti, dicerie e scienza (2013, Campogalliano)
- La libellula e la bilancia - I voli, I suoni, I colori degli insetti (2012, Campogalliano)
- La Macchina dello Stato - Leggi, uomini e strutture che hanno fatto l'Italia, una sezione (2011, Roma Archivio Centrale dello Stato)
- Bilance e Slow Food (2011, Vas Belluno)
- La giusta misura – 150 anni di verifiche e controlli a tutela della fede pubblica (2011, Campogalliano)
- La bilancia di Moquis – Dal libro illustrato all'esperienza ludico-didattica (2010, Campogalliano)
- Musica leggera – La voce della radio tra dischi e MP3 (2010, Campogalliano)
- Bilance vagabonde – A spesso tra le righe dell'arte (2009, Campogalliano)
- I Moti dell'ingegno – Meccanica, mecatronica, robotica (2007, Campogalliano)
- La luce in tasca – Esperimenti e giochi con la luce (2007, Campogalliano)
- Il peso del corpo, il peso dei corpi (2006, Campogalliano)

RELAZIONI A  
CONFERENZE  
E SEMINARI

- Scienza tra le righe: innovazione nella didattica delle scienze (2019, Reggio E., UNIMORE)
- Il Museo: aspetti gestionali e rapporti col territorio (2018, UNIFE)
- La scienza della misura nell'insegnamento scientifico (2018, Città di Torino, INRIM, Ce.Se.Di.)
- Gioco ed errore (2018, Play e Università di Modena e Reggio Emilia)
- Gioco e memoria (2017, Play e Università di Modena e Reggio Emilia)
- La scuola e l'informazione scientifica (2016, Città di Torino, INRIM, Ce.Se.Di.)
- Gioco e realtà (2016, Università di Modena e Reggio Emilia)
- University Museums for life-long guidance to the scientific method and culture (2015, Università di Modena e Reggio Emilia)
- Musei e cultura durante la crisi (2013, Provincia di Modena)
- Musei e patrimonio industriale in Emilia – Romagna (2011, Università di Bologna)
- Esporre la gravità. Scienza tra musei e exhibit design (2011, Università di Parma)
- Strategie di comunicazione scientifica nei musei (2010, Università di Modena e Reggio Emilia)

DOCENZE  
E DIVULGAZIONE

- Storia della scienza: letture galileiane e semplici esperimenti (2021, 2019, Modena e S. Polo d'Enza)
- Esperimenti e racconti per capire il mondo: osservazioni, narrazioni e sperimentazioni scientifiche da 6 a 13 anni (2018, Modena e Reggio Emilia)
- Corsi di metrologia per insegnanti (Modena, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019)
- Corso Andiamo a misurare per docenti (2021, programma ministeriale di formazione per la scuola digitale Formare al futuro)
- Magica Scienza, rassegne di laboratori pazzi per giovani scienziati (Campogalliano e sedi varie, 2014-2022)
- Curiosando al museo, ideazione e gestione della rassegna digitale su metrologia storica, scientifica e didattica

## PUBBLICAZIONI

- "Curiosando al museo. Appunti di storia, scienza, arte e didattica" (2022, Libra 93)
- "Spade e stadere"(curatela, 2020, Libra 93)
- "Riflessioni sul laboratorio" in "Dalla miniera al selfie" (2019, Libra 93)
- "Antiche carte e metri laser" (2013, Infanzia)
- "Misure antropometriche: il corpo come metro" (2012, Infanzia)

- “La giusta misura: misurazioni, stime ed errori” (2012, MeTis)
- “Itinerari Musei e territorio”, contributo (2011, Atti Soc. Nat. Mat. Modena n.142)
- “La Macchina dello Stato. Leggi, uomini e strutture che hanno fatto l'Italia”, contributo (2011, Mondadori Electa)
- “Fare e pensare con le mani” in Scienze e tecnologie in Emilia-Romagna (2010, Tecnodid)
- “Cari amici, cari educatori: gruppi giovanili e intervento sociale”, contributo (1996, Franco Angeli)

*Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali*

INFORMAZIONI AGGIORNATE A:  
**gennaio 2023**